

Vertoning van documentaire "De oorlog van mijn vader"

+

Forum

8 mei 2018

Lab 111 te Amsterdam

Projectplan



Samenvatting

Wij willen de documentaire "De oorlog van mijn vader" op 8 mei 2018 in Lab111 te Amsterdam vertonen, gevolgd door een forumdiscussie over de problematiek van de vaak pijnlijke stilte tussen kinderen en ouders die de oorlog hebben meegemaakt.

Premisse

De invalshoek en thematiek van deze vooraanvraag laat zich het best duiden d.m.v. een citaat:

"Wat opvalt in deze tijd is dat vaders veelal afwezig zijn in het leven van hun zonen. ... In de meeste gevallen is het probleem van de vader echter niet dat hij fysiek afwezig is, maar emotioneel afwezig. Vooral de generatie vaders die de oorlog heeft meegemaakt, hetzij de tweede wereldoorlog hetzij de oorlog in Indonesië, heeft te kampen met een gewond gevoelsleven. Ze zijn emotioneel blijven steken in de oorlog. Ze zijn zwijgzaam geworden en weten niet hoe ze gewoon contact kunnen maken. Ze hebben zich vaak teruggetrokken uit de emoties van het gezinsleven en hun toevlucht gezocht in het werk, de krant, de sport of de kroeg. In hun werk zijn ze iemand en gaat het om wat ze doen, niet om wat ze voelen of wie ze zijn.

Een zoon zal zich in een zeer vroeg stadium van zijn leven, geschrokken door de afwezigheid en zielloosheid van de vader, afvragen: "Wat is er gebeurd met mijn vader? Waar is hij? Wat is hem overkomen dat hij zo onbereikbaar is, zo agressief en dominant of juist zo passief en lamgeslagen? Waarom is hij niet zichzelf en verbergt hij zich achter maskers?"

Ton van der Kroon, schrijver en spiritueel onderzoeker

Documentaire "De oorlog van mijn vader"

"De oorlog van mijn vader" is een ingrijpende documentaire die bedoeld is als 'aandrijver' van de discussie over de problematiek van 'lichtere vormen' van wat wel wordt genoemd 2e generatie oorlogsslachtoffers: Kinderen van ouders die in de oorlog iets relatief heftigs hebben meegemaakt waarover ze niet goed konden of kunnen praten, hebben vaak een - doorgaans pijnlijke - stilte ervaren tussen zichzelf en hun zwijgende ouder.



Invulling van deze stilte tussen hemzelf en zijn vader was een van de redenen dat maker Joost Schrickx "De oorlog van mijn vader" heeft gemaakt.

Centraal in "De oorlog van mijn vader" staat de executie die plaatsvond in Hoorn tijdens de tweede wereldoorlog. De Duitse bezetter schoot toen op het Kerkplein vijf onschuldige mensen dood. Sommige kinderen zijn daar destijds, al of niet gedwongen door de Duitsers, getuige van geweest.

Wat doet dat met een kind om iemand doodgeschoten te zien worden?

Een van de getuigen van de executie was de vader van maker Joost Schrickx, die slechts in flarden en alleen met zijn kinderen over dit voorval gesproken heeft. Kennelijk stond hij voor het raam van zijn ouderlijk huis aan de Kerkstraat in Hoorn, toen een Duitser een van de vijf geëxecuteerden een genadeschot in de nek gaf.

In de film probeert Schrickx deze fatale dag te reconstrueren. Hij doet dat door met getuigen uit die tijd, nu mannen en vrouwen van rond de tachtig, terug te gaan naar de plek waar de executie zich meer dan 70 jaar geleden afspeelde.

Tijdens deze zoektocht ontdekt Schrickx dat er niet zoiets bestaat als 'de reconstructie'. Ieder van de getuigen blijkt zijn eigen herinneringen, beelden, invalshoeken en details te hebben. Maar dat maakt de beleving niet minder intens.

De film valt te bekijken op: <https://vimeo.com/216892532> (Wachtwoord: Hoorn2017)

Vertoning met Forum

De documentaire zal vertoond worden in mei 2018 in de Amsterdamse bioscoop Lab111. Om aandacht te generen voor de problematiek van deze tweede generatie oorlogsslachtoffers, zal na afloop een forum deze problematiek nader invullen en vervolgens, gestuurd door een gespreksleider, een discussie met de zaal aangaan.

Forum

Voor het forum zijn gegadigden:

- Bram Bakker, psychiater en ervaringsdeskundige waar het de problematiek van tweede generatie oorlogsslachtoffers betreft;
- Bijzonder hoogleraar David de Levita, UMC Radboud, gespecialiseerd in Transgenerationele Oorlogsgevolgen;
- Maarten Oversier, regressie- en reïncarnatietherapeut en schrijver van "De tranen van onze voorouders";
- Ton van der Kroon, schrijver en spiritueel onderzoeker.

Andere opties:

- Motti Cohen, klinisch psycholoog
- Esther van Fenema, psychiater
- Shifra Wurms, psychologe

Ook maker en ervaringsdeskundige Joost Schrickx neemt deel aan het forum. Een geschikte gespreksleider wordt nog gezocht.

